

ESPACE ASTRO-VOYANCE

Pour passer votre annonce dans cette rubrique, contactez le 01.53.86.26.26 ou écrivez :
 L'ESPACE PUBLICITE - France Dimanche - 31, rue de Valenciennes 75009 PARIS

JD VOYANCE
 Votre Futur, votre Destinée
 08 92 23 74 99
 01 72 76 09 50

Unique!
 votre VOYANCE d'élite
en 3D Pour 15€
 Sur notre site
<http://www.astrodames-avancet.fr>
 08 92 23 38 23

ARNAUD Médium
 Du Prêt à 23h à 23h
 01 79 41 93 66
 08 92 23 99 66

ambro CARTRANCE
 CARTRONIQUE 80€
 01 30.88.56.13

Gabrielle
 Voix de l'au-delà
 Née le 10/08/1927
 01 77 40 41 42
 08 25 53 54 95

VOYANCE ALAIN
 08 92 23 12 14
 08 92 23 00 98
 08 92 23 17 74
 05 34 39 77 20

Victoire
 Voix d'or de la voyance flexible
 01 77 40 20 10
 08 25 53 20 09

Alain et Annie
 08 92 06 29 23
 03 44 96 46 02

Retrouvez
L'ESPACE ASTRO-VOYANCE
 et ses **2 013 000** lecteurs*
 toutes les semaines

Vous souhaitez commentez dans cette rubrique ?
Contactez Laurence

1€
 1,20
 SEULEMENT

France dimanche

* sur un échantillon de 100 000 personnes interrogées en septembre 2009

VIVES DE CLOSETS 'Gilbert Bécaud, c'est moi.'

Dans la famille de Closets, voici Yves, le benjamin

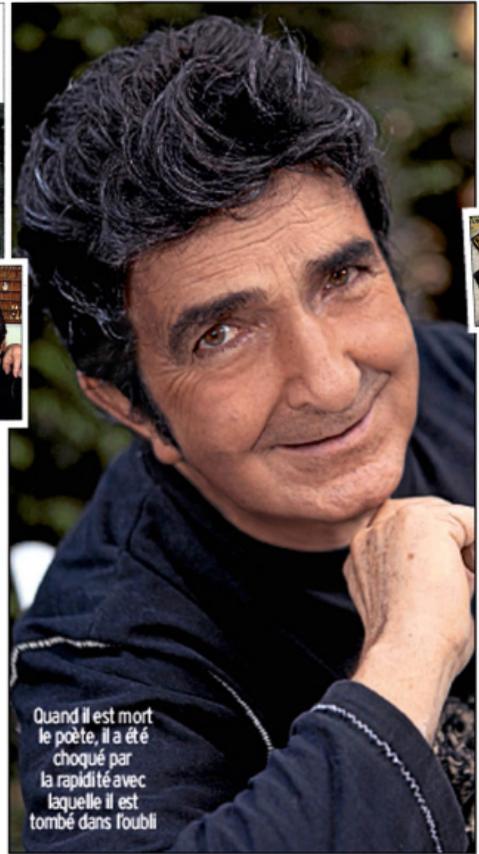


Yves Bécaud, son fils, entouré de sa mère et de son frère François



Yves Bécaud avec sa femme Sylvie

A un mois de juillet dernier, disparaissant son frère Jacques, dont vous avez peut-être fait la connaissance en lisant France Dimanche (n° 3285) à l'occasion de l'hommage que nous rendions à ce célèbre coiffeur du temps des yé-yé... Tout d'abord, on a beaucoup entendu parler de son autre frère, François, écrivain, dont le dernier livre sur l'orthographe a fait couler beaucoup d'encre. Nous vous proposons aujourd'hui de faire connaissance avec le benjamin de la famille de Closets, Yves... Yves ne coiffe pas les stars, n'écrit pas de livres, mais, entre autres talents, il chante, ou, devrions-nous dire, fait revivre Gilbert Bécaud, tant son éducation les similitudes entre lui et celui que l'on qualifie de Monsieur 100000 volts. Du 24 au 28 novembre prochain, Yves de Closets, alias Olivier Sorel, son nom d'artiste, entre dans la peau du chanteur. Ce spectacle, en forme d'hommage, aura lieu au Théâtre de la Grande Comédie à Paris, non loin de la scène de l'Olympia où monsieur Bécaud avait triomphé si souvent. En 36 chansons, c'est le répertoire de Bécaud qui sera revisité par Yves de Closets. La voix



Quand il est mort le poète, il a été choqué par la rapidité avec laquelle il est tombé dans l'oubli



Chanteur Sorel
 Les nouvelles et dernières chansons de
Gilbert BECAUD
 Sonnet de style!
 Par la voix, à l'écran, Yves de Closets nous a permis de retrouver le "Chanteur". Vous l'avez aimé avec ses 15, 20, 30 ans plus, car c'était un grand chanteur.
 C'est la dernière
 CD et DVD
 24 Novembre 2009
 24h de 20h à 23h
 24h de 20h à 23h
 24h de 20h à 23h



Pochettes de disques, shows... Yves a toujours admiré Bécaud! Il a transmis le virus à sa fille, Claire, qui chante sur scène avec lui. À la ville, il vit sa passion avec sa femme...



boige tellement dedans qu'il envoiçage dans un premier temps d'en faire son métier. Il connaît quelques petits succès au milieu des années 1980, lorsque les enregistrements de disques laissent un sacrilège de pépinière ainsi une œuvre si fondamentale du patrimoine musical français. Alors, je repare en quelque sorte cette injustice. Pour qu'on ne l'oublie pas... Car comment Yves pourrait-il oublier celui qui a accompagné sa jeunesse? Lorsque, avec sa maman, professeur de piano, il s'asseyait derrière le clavier, à la fin des années 1950. Alors âgé de 6 ou 7 ans, il était déjà touché par les histoires contées par Bécaud sur un air jazz.

Émois
 «Ce Bécaud, il fut de la belle musique, mais il tape un peu fort. Ne fais pas comme lui, ne casse pas la piano», lui glissait sa maman. Plus tard, devenu adolescent, ce sont les mondes, éphémères dignes du Grand Meublé, mondes inventés par les paroïers du chanteur, dans lesquels il se retrouvait.
 «Mes premières années en regardant les filles, l'attrait purifié, magnifié de la femme. C'était son univers. Le mien. Bécaud, c'était le grand frère idéal.» Bécaud sera le grand frère de toute une génération. Lui, avant les rockers, les yé-yé, fait partie des premiers à avoir un vrai fan-club. Ce n'est pas un hasard si ses chansons *Et salut les copattes* et *Age tendre et tête de bois* deviennent les emblèmes de la génération suivante. La musique, Olivier Sorel

«Et maintenant, qui vais-je faire?» Réparer cette injustice et, soutenu par son frère François et toute la famille, l'incarner sur scène décapé mental, c'est faire revivre Gilbert Bécaud, le sort de cette solitude où on l'avait enferrmé, une solitude que, évidemment, n'est pas...
 C'est Yves Sorel roderoïennement de Closets et fera carrière dans la publicité, s'inspirant largement des photos de Vincent BOYER et contact personnellement