

**Pour défendre notre culture , n'oubliez pas Becaud !
en 2011 cela fera déjà 10 ans qu'il nous a quittés .**

Louis AMADE , président du Rotary de Versailles lui avait donné sa chance en 1952

Déjà avec le Rotary en 1952 ! . Louis Amade et Gilbert Becaud c'est le choc d'une rencontre provoquée par Edith Piaf et Pierre Delanoë . Sans Louis Amade il n'y aurait sûrement jamais eu le grand Becaud , compositeur et chanteur de talent et grand défenseur de nos valeurs .

Le 22 Décembre 1952 Louis Amade Président du Rotary Club de Versailles engage Gilbert Becaud pour la soirée du Trianon Palace . . “ Jusqu'ici , j'avais amené auprès de vous , dans ce Rotary Club de Versailles , les vedettes les plus largement consacrées ; les plus aimées du grand public . Aujourd'hui , j'ai voulu tenter une autre expérience et je tiens par la main et conduis vers vous un jeune militaire , garçon absolument inconnu de Paris ou d'ailleurs , pourtant accompagnateur de talent et compositeur de grande classe . Je lui ai donné mes poèmes , il en a fait ses chansons . Ensemble , nous allons partir pour une aventure extraordinaire , côte à côte , avec notre rêve . Je vous présente le caporal Gilbert Silly et je vous annonce dès cet instant Gilbert Becaud ! “

La suite tout le monde la connaît . Il fallait oser car c'est par les chemins difficiles que l'on découvre la grandeur .

Avec Radio Enghien IdFM98, Madame le Sénateur Maire MALOVRY, Monsieur CAMUS Maire de Margency et au **Théâtre de la Grande Comédie à Paris** nous avons défendu le patrimoine culturel de Monsieur Gilbert Becaud , homme de valeurs , qui avec Louis Amade a tant fait pour défendre la Francophonie dans le monde .

Nous sommes tous un peu “ fils de Gilbert Becaud “ qui a bercé la jeunesse d'une grande partie de la France et qui osait chanter avec Pierre Delanoë “ Tu le regretteras “ Hommage au Grand Charles de Gaulle “`

Par devoir de mémoire et de défense des valeurs , j'ai créé et interprète à travers la France un spectacle vivant et interactif “ Hommage a Becaud “ reconnu par les “ pros “ qui étaient proches de Becaud

Ce spectacle est actuellement le seul spectacle en France qui rende “ Hommage à Gilbert Becaud “

“ Hommage à Becaud “ reprend les plus grandes chansons que Gilbert Becaud a chantées à l'Olympia et il est destiné à faire connaître ou redécouvrir le formidable patrimoine qu'il nous a laissé et qui risque de tomber dans l'oubli .

Il y a une attente évidente du public et un devoir de mémoire pour Gilbert Becaud complice à la première heure de “ La Môme “ qui l'a découvert , et qui a , pendant 33 ans , été la coqueluche de l'Olympia et l'ambassadeur de la chanson Française reconnu dans le monde entier . Les auditeurs de Radio Enghien FM 98 dans “la nuit Becaud “ que j'ai réalisée avec Abel Zouani pour commémorer son départ le 18 Décembre dernier , ont démontré l'intérêt qu'ils portaient à ce spectacle trop rare à leurs yeux par leurs nombreux appels .

Gilbert Becaud est un peu oublié par les medias, mais il reste présent dans le coeur d'un grand nombre de Français .(**50 % des Français ont plus de 55 ans .**)

N'oubliez pas Becaud